

SAOPŠTENJE ZA MEDIJE

7. april 2021.

FENOMENA se priključuje apelu da se o slučajevima silovanja ne izveštava senzacionalistički i da se veruje žrtvama seksualnog nasilja - PROTIV MEDIJSKOG LINČA I SENZACIONALIZMA

Seksualno nasilje prate kompleksni i teški psihološki i emotivni procesi o kojima javnost nedovoljno zna, zato je senzacionalističko izveštavanje opasno, dodatno traumatizuje žrtvu i negativno utiče na proces suđenja, **upozorava** organizacija FENOMENA, koja 15 godina radi na dostizanju rodne ravnopravnosti u Srbiji.

U toku kampanje #SOSprotivNasilja beležimo da silovanje nikada ranije nije bilo tema javnih rasprava u Srbiji kao što je poslednjih meseci. Nakon Marije Lukić koja je pre tri godine u Brusu doživela i prijavila seksualno nasilje, početkom ove godine su nasilje prijavile i glumice Milena Radulović i Iva Ilinčić. Baš taj slučaj prijavljivanja profesora glume Miroslava Aleksića zbog silovanja otvorio je u medijima važnu temu – edukaciju o tome zašto se silovanje ne prijavljuje odmah i zbog čega je taj čin težak kada god se žena na njega odluči. Međutim, samo dva meseca nakon toga, mediji su opet pali na ispitivanje i nastavili sa licitacijom zašto je glumica Danijela Štajnfelđ čekala devet godina da prijavi seksualno nasilje i koliko je njena ispovest istinita.

Osim pojedinačnih slučajeva koji dospeju u fokus javnosti, važno je znati i podatke o svim žrtvama seksualnog nasilja u Srbiji. Poslednje OEBS-ovo istraživanje pokazuje zastrašujuće podatke. **Oko 550.000 žena u Srbiji koje su u poslednjih godinu dana preživele neki oblik seksualnog nasilja**

- *40% devojaka i žena starijih od 15 godina doživelo je neki oblik seksualnog uznemiravanja, dok je skoro 20% žena u Srbiji doživelo seksualno uznemiravanje u najskorijem periodu, prema istraživanju OEBS-a.*

Iako se godišnje u Srbiji dogodi **polo miliona slučajeva** muškog seksualnog nasilja nad ženama, vrlo je mali broj prijavi.¹

U svojoj novoj knjizi na kojoj je radila četiri godine **"Emocije menjaju rad mozga - feministički pristup neurobiologiji traume silovanja"**, psihološkinja i feministkinja **Lepa Mladenović** objašnjava da mozak u jednom svom, posebnom delu smešta pamćenje o traumatskim događajima:

"Pisala sam je sa idejom da pojasnim kako feministička analiza pokazuje da patrijarhalna struktura preko **društvenih očekivanja da ženska deca budu "dobre devojčice" od nas formira idealne žrtve seksualnog nasilja** i svakog drugog; kako rodna socijalizacija utiče na mozak, i kako zbog očekivanja da žene čute i trpe – **većina nas se, u okolnostima opasnosti i straha od silovanja, ukočimo – imobilizujemo**, te istraživanja pokazuju da u situaciji silovanja oko **80 do 90% žena reaguje telesnim, emotivnim i umnim 'smrzavanjem' i imobilizacijom**, što smo mi feminističke konsultantkinje znale već 50 godina od prvog Centra za silovane žene, a sad je to sve pokazano i dokazano istraživanjima neurobiologije traume silovanja, snimanjem mozga Magnetnom rezonancom (MRI); kako, ključno saznanje neurobiologije da je mozak neuroplastičan - što znači da se menja pod uticajem naših emocija i iskustava tokom celog života – podrazumeva da traume silovanja menjaju mozak kao i to da mi možemo svojim namernim vežbama i brizi o sebi da menjamo svoj mozak u pravcu koji mi želimo. Zato je poslednja glava knjige puna vežbi kojima je moguće regulisati i menjati svoje emocije."

KONTAKTI ZA MEDIJE: Milica Kravić Aksamit, PR kampanje, 063 398 778 i Marija Petronijević, Programska direktorka, Udruženje "Fenomena", 060 758 78 78

¹ Prema poslednjim dostupnim zvaničnim podacima Republičkog zavoda za statistiku, u Srbiji godišnje policiji bude prijavljeno oko 650 slučajeva silovanja. Međutim, na godišnjem nivou bude tek oko 35 presuda za krivično delo silovanja ili drugo seksualno krivično delo. To je samo 5% od prijavljenih slučajeva a 0.006% od ukupnog broja seksualnog nasilja koje se desilo u proteklih godinu dana.



#SOSprotivNasilja
MOĆ PROMENE!

Projekat #SOSprotivNasilja realizuje Udruženje Fenomena u vidu medijske kampanje za smanjenje nasilja prema ženama tokom i nakon Covid-19 epidemije u Srbiji, uz podršku UN Women – agencije Ujedinjenih nacija za rodnu ravnopravnost i osnaživanje žena. Materijal je proizveden sredstvima Evropske unije. Sadržaj projekta i ovog materijala isključivo pripada Udruženju Fenomena i ne predstavlja nužno stavove Evropske unije, UN Women niti zemalja članica UN-a.